

Antikos minties recepcija šiuolaikiniame mąstyme

SUDARYTOJO ŽODIS

Antikos mintis yra ir arti, ir toli. Viena, mūsų mąstymas skolingas antikos mąstytojams už daugybę koncepcijų ir sąvokų, kaip antai idėja, elementas, atomas, priešastis, tikslas, materija, forma, siela, substancija, kategorija, mokslas, hipotezė, analogija, teorija, galiausiai būtis. Kita, šios ir kitos sąvokos, sudarančios koncepcijas, yra apaugusios naujomis prasmėmis, kurios atitinka mūsų poreikius bei siekius. Ieškodami savo politinių (viešo gyvenimo), pedagoginių (ugdymo), hermeneutinių (supratimo), teorinių (mokslinių) ar praktinių (gyvenimo būdo) nuostatų šaknų gręžiamės į antiką. Ne tik savo valstybės santvarką (demokratijos), bet ir savo politinį darinį (Europos Sąjungos) kildiname iš antikinės Graikijos. Taigi savo tapatumą siejame su antikos palikimu. Maža to, antikos idėjų įsisavinimas padeda tiek individo, tiek (tautinės) bendrijos tapatėjimui, o jų išmanymas gali būti laikomas visuomenės brandos rodikliu.

Šiame numeryje įvairiais pjūviais nagrinėjama antikos minties recepcija šiuolaikiniame mąstyme: keliami antikos idėjų supratimo ir vaizduotės antikinių sąsajų klausimai (*Supratimas ir vaizduotė: antika bei dabartis*), nagrinėjami antikos politinės ir pedagoginės minties atgarsiai (*Politinė ir pedagoginė antikos mintis*), analizuojami vartojimo visuomenės aspektai bei kūrybinės komunikacijos antikos ištakos (*Kūrybinė komunikacija: antikos ir šiuolaikinė visuomenės*). Be to, apžvelgiama antikos idėjų įsisavinimo raida Lietuvoje siejant tai su visuomenės sąmonėjimu. Teigiama, kad suprastintos ir vaizduotinos antikos idėjos pasiekia mus tiek mokslo raidos kanalais, tiek gyvenimo praktikomis, kurios grąžina mus į antiką.

TOMAS KAČERAUSKAS

Reception of antique thought in contemporary thinking

EDITORIAL

The antique thought is both near and afar. On the one hand, our thinking is indebted to the thinkers of Antiquity for many conceptions and terms, such as idea, element, atom, reason, aim, matter, form, soul, substance, category, science, hypothesis, analogy, theory, existence after all. On the other hand, these and other terms while composing the conceptions acquired new meanings that correspond to our needs and aspirations. When searching for our political (of public life), educological (of education), hermeneutical (of understanding), theoretical (of scientific) and practical (of life art) attitudes we turn to Antiquity. We derive not only our state order (democratical) but also our political body (the European Union) from ancient Greece. Therefore, we connect our identity with the ancient heritage. Besides, the assimilation of antique ideas serves becoming both an individual and the (national) community, and knowing them could be considered as a factor of social maturity.

This issue deals with the reception of antique thought in contemporary thinking: the questions of understanding antique ideas and of the ancient connotations of imagination have been raised (*Understanding and imagination: Antiquity and the present*), the repercussions of ancient political and educological thought are analysed (*Political and educological thought in Antiquity*), the aspects of consumption society and ancient sources of creative communication are shown (*Creative communication: Ancient and contemporary societies*). Also, the development of antique ideas in Lithuania is reviewed in connection with social maturity. The antique ideas to be understood and imagined reach us both through the channels of scientific development and through life practices that bring us back to antiquity.

TOMAS KAČERAUSKAS