

Turiny | Contents*Dialogas ir kūrybinė raiška | Dialogue and Creative Expression*

Sudarytojo žodis Editorial	1
<i>Nuo dialoginės sąmonės iki dialogiškos visuomenės From Dialogic Consciousness to the Society of Dialogue</i>	
GRZEGORZ HOLUB	
Asmuo, dalyvaujantis dialoge, ir asmuo, esantis dialogu The person in dialogue, the person through dialogue.....	3
POVILAS ALEKSANDRAVIČIUS	
Dialoginės sąmonės poreikis postmodernioje politinėje visuomenėje The need for dialogic consciousness in postmodern politic society.....	14
SEUNGBAE PARK	
Prieš motyvacinį internalizmą: pateikiamų pavyzdžių kritika Defusing counterexamples against motivational internalism	23
TOMAS SAULIUS	
Filosofinis metodas ir mokslas Philosophical method and science	31
<i>Dialogo kūrybinės raiškos pavidalai Forms of Creative Expression of Dialogue</i>	
SAULIUS KANIŠAUSKAS	
Kūrybinės technologijos instrumentinio proto gniaužtuose Creative technologies entrapped by instrumental mind	40
AGNIEŠKA JUZEFOVIČ	
Tarpkultūrinės ištakos ir filosofinis argentinietiško tango pamatas Intercultural origin and philosophical background of Argentinian Tango	51
VYTIS VALATKA	
Kinikų etikos principų kūrybiniai įvaizdinimai ir jų aktualumas šiuolaikinėje visuomenėje Creative visualizations of ethical principles of Ancient Greek Cynicism and their significance to modern society.....	61
VAIVA KLAJUMAITĖ	
Medžioklės diskursas baroko kultūroje: fenomenologinis žvilgsnis ir jo dekonstrukcija The discourse of hunting in Baroque culture: phenomenological approach and its deconstruction	70
<i>In memoriam</i>	
Valdas Pruskus – filosofas, sociologas, pedagogas (1950–2016) Valdas Pruskus, philosopher, sociologist and educator (1950–2016).....	79